



SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE, HISTORIQUE, LITTÉRAIRE ET SCIENTIFIQUE DU GERS

Tél. : 05 62 05 39 51

Site Internet : www.societearcheologiquedugers.com

Courriel : socarcheogers@free.fr

Séance du mercredi 8 janvier 2025

La Société Archéologique, Historique, Littéraire et Scientifique du Gers a tenu sa séance de rentrée le mercredi 8 janvier 2025 à 14 h 30, au siège de l'association, 13 place Salluste du Bartas à Auch sous la présidence de Jacques Lapart.

Le président, après avoir souhaité ses vœux à l'assemblée présente, a excusé quelques adhérents et annoncé l'adhésion de sept personnes. Puis, il a annoncé quelques bonnes informations et annonces :

Informations diverses :

- A Flamarens, une nouvelle charpente a été posée sur la grosse tour du château de Flamarens par l'entreprise gersoise Dartus qui a travaillé à Notre Dame.
- A Saramon, les travaux de sécurisation du chevet de l'église sont terminés et la phase de reconstruction du chœur a commencé. Il sera sans doute difficile de récupérer le grand tabernacle en bois doré qui se trouvait dans le chœur.
- Henri Calhiol présentera sa conférence sur Jäger (voir ci-dessous) au Centre culturel espagnol d'Auch le **mercredi 8 janvier** à 19H30.
- A Lahitte, **samedi 11 janvier**, aura lieu la présentation du tableau "Remise du Rosaire" revenu récemment de restauration.
- A Villefranche du Rouergue, **samedi 11 janvier**, à 14h30, Paul Mignot fera une conférence salle du Sénéchal sur Antoine de Roquelaure, une vie aventureuse d'un cadet de Gascogne.

THÉÂTRE DU GRIOT BLANC

LECTURES MENSUELLES



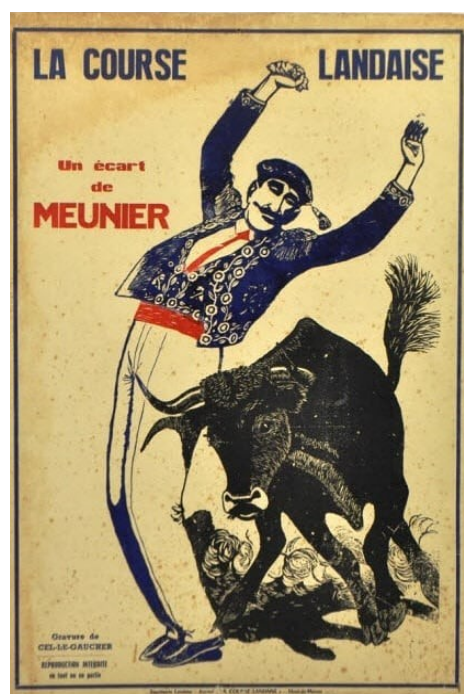
LOUISE MICHEL

SES MEMOIRES

A la femme unique d'humanité que fut l'héroïne de La Commune

LUNDI 20 JANVIER à 17 H 30
CENTRE CUZIN . AUCH

Enfils : S.E. Contact : 06 84 20 33 20



Société des Amis de Villefranche
et du Bas-Rouergue

Conférence historique gratuite

Ouverte au public

Samedi 11 janvier 2025

Salle du Sénéchal 14h30

(31 rue du Sénéchal-Villefranche)

Antoine de Roquelaure

du Gers à Villefranche de Rouergue

d'Henry IV à Louis XIII

Paul Mignot présente « la vie aventureuse
d'un cadet de Gascogne »

A bientôt d'antre !



- Le **lundi 20 janvier**, à 17h30, au centre Cuzin à Auch, le théâtre du Griot Blanc consacrera ses lectures mensuelles à Louise Michel et à ses Mémoires.
- A Cazaubon, **samedi 18 janvier**, à l'office du tourisme de Barbotan à 14h : En parallèle à la sortie du film Louise Violet, conférence de Jacques Lapart : "Les progrès des écoles primaires dans le Gers au XIXe siècle".
- Aux Archives départementales du Gers, le cycle des conférences 2025 débute en fanfare avec l'archiviste paléographe François Bordes qui évoquera l'histoire de la course landaise, chère à une grande partie des Gersois, le **jeudi 23 janvier** à 14h30, auditorium des Archives départementales, conférence gratuite / Réservation conseillée au 05.62.67.47.67
- A l'initiative de l'Association Marciac Culture Patrimoine et Tradition, conférence sur " Les Guerres de Religion en Gascogne", Par Madame Danielle Marseillan, agrégée d'Histoire, le **samedi 25 janvier 2025** à 16 h 30, salle de la mairie de Marciac (Salle des Granges).
- Le **dimanche 26 janvier**, au Foyer familial de Barran, à 17h et à 19h : rencontre et concert avec Alem Surre Garcia et el Trio Guillaume Lopez : discussion autour des influences mutuelles historiques et culturelles entre l'Occitanie et l'Espagne. Le concert invite à un voyage poétique et groovy.
- Le **lundi 3 février 2025** à 20h, salle des fêtes de Montégut, Pierre Dutil évoque deux affaires criminelles gersoises : Antoine Cézan, le mauvais garçon devenu assassin. Et le hold-up meurtrier à Barran ou le parcours d'un malfrat venu de Belgique.

- **Communications :**

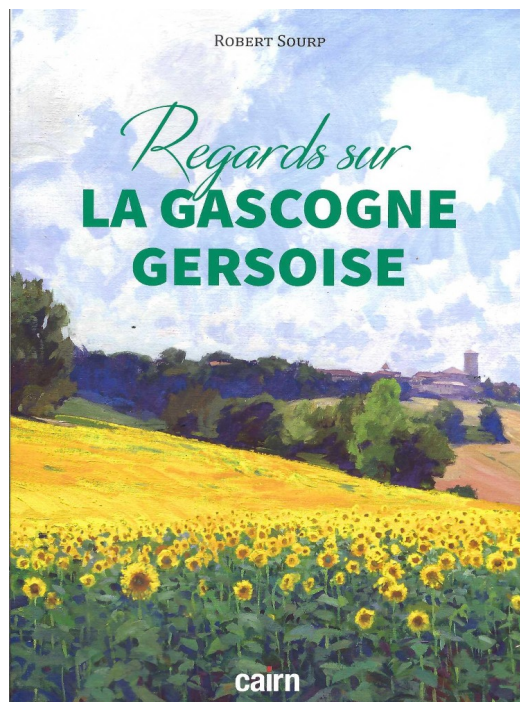
Robert Sourp, Les origines de la perception du paysage dans la poésie et la littérature gasconne de 1550 à 1650

Les historiens du paysage situent à la Renaissance l'arrivée du sentiment paysager tant dans la peinture que dans la poésie. En Gascogne, plus que dans d'autres régions méridionales, les poètes l'incorporent dans leurs écrits. Lié à un patriotisme gascon qui naît à cette époque, ils précisent une identité territoriale dans l'espace saisi par leur regard. Parmi une douzaine d'entre eux, pratiquement tous sont issus de familles de notables cultivés et familiers des cours de Marguerite de Navarre, de sa fille Jeanne d'Albret ou d'Henri IV. Écrire en français, langue du royaume, c'est viser à un projet de Ronsard et la Pléiade et atteindre des publics éloignés dans les cours européennes. Le gascon, préféré de Pey de Garros, est celui de l'identité gasconne pour purifier et « illustrer » la langue.

La thématique commune appliquée au paysage, à la nature, est celle d'un *bon pays*. « C'est un vrai Paradis terrestre dans ce monde, Où tout pousse joyeux, où tout fond de plaisir » écrit Joan de Garros (Pastorale gasconne). Dans son poème biblique de plus de 6000 vers, *la semaine*, Salluste du Bartas fait de la Gascogne la région de la terre qui reçoit le plus ces dons du Créateur pour assurer aux humains une bonne vie. De plus, il crée pour ce dernier une posture de peintre qui contemple son chef d'œuvre. Dastros, vicaire à Saint Clar, peint aussi avec beaucoup de justesse le paysage qui l'entoure mais également il saisit des scènes de travail

ou de repos qui rendent compte du bonheur de vivre dans la paix des champs. Louis Baron choisit cadre spatial plus étroit dans son village natal de Pouyloubrin comme lieu d'une Arcadie heureuse peuplée de nymphes et séjour d'Apollon ! François de Belleforest dans sa *Cosmographie universelle de tout le monde* développe lui aussi une description précise et des « façons de vivre » à Samatan. Son périple se poursuit ensuite vers Gimont, Auch et Lectoure, tous porteurs de la même fertilité.

Le regard convergent des poètes renvoie donc à celui d'une société gasconne consciente de sa forte identité, celle de sa nature, celle de ses hommes.



Henri Calhiol, Qui était le Hauptmann Jäger, terreur des Résistants gersois ?

Les Résistants gersois étaient traqués par l'occupant allemand et ses séides. Ils risquaient la mort au combat ou par exécution sommaire et la déportation. Ils étaient aussi cruellement torturés lors de leur interrogatoire dans les caves d'un célèbre hôtel d'Auch.

Qui était réellement l'homme, devenu la terreur des partisans, qui dirigeait alors la répression nazie dans le département ? Était-il vraiment de la Gestapo ? Que lui reprochait-on exactement ? Qui le captura lors du combat final à L'Isle-Jourdain ? Et qui était cette femme tondu qui défila en tête des prisonniers Allemands à Auch libéré ?

Et pourquoi, surtout, liquida-t-on rapidement Jäger à Auch, sans procès, dans des conditions rocambolesques controversées ? Craignait-on, dans certains milieux, qu'il ne parlât ?

80 ans après, l'orateur est revenu sur ce volet mystérieux de la Libération du Gers - il y en eût beaucoup dans cette période troublée - qui fut longtemps maintenu sous le boisseau tant il était dérangeant. Une reconstitution minutieuse et une véritable enquête.



- N'oubliez pas de cotiser :

La cotisation annuelle pour 2025 n'a pas changé, et reste fixée à 46€. (à régler dès que possible par chèque à la SAG à envoyer à Société Archéol du Gers, 13 place Salluste du Bartas 32000 Auch ou par virement) :

Société Archéologique du Gers - Crédit Agricole				
R.I.B. SOCIÉTÉ ARCHÉOLOGIQUE DU GERS, 13 place Saluste du Bartas			32001 AUCH	
Établissement 16906	Guichet 01022	N° Cpte CA 03401122141	Clé 68	
IBAN :		- BIC : AGRIFRPP869		
IBAN: FR76 1690 6010 2203 4011 2214 168				

- Le président remercie l'assistance et donne rendez-vous à la prochaine réunion de la Société archéologique qui aura lieu le mercredi 5 février à 14h30 à Auch à son siège, 13 place Salluste du Bartas.

Bonne lecture,

et puisque nous sommes encore en janvier, tous nos vœux pour cette nouvelle année !

Laurent Mauras,
secrétaire de l'association.